

الموضوع | السعي نحو النجاح.

العنوان:
فن الأوريغامي.

قسم البرنامج:
المهاري

الهدف السلوكي المعرفي:
أن يعرف المراهق فن الأوريغامي.

الهدف السلوكي الحسي والحركي:
أن ينفذ المراهق النشاط المهاري المطلوب من خلال استخدامه المهارات الحركية الدقيقة في فن طي الورق.

الهدف السلوكي الوجداني:
أن يبدي المراهق اهتماماً لتعلم فن الأوريغامي.

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:
الصبر- الانضباط-السعي نحو النجاح.

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):
فن الأوريغامي : هو فن طي الورق الياباني التقليدي الذي يهدف إلى إنشاء أشكال ثلاثية الأبعاد باستخدام قطع ورقية.

المهارات المعززة:
مهارة التفكير الإبداعي- الدقة والسرعة في إنجاز العمل-التركيز.

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:
قصة-حوار-نشاط مهاري.

الأدوات المستخدمة:
ورق ملون.

هدف القسم:
أن يعرف المراهق فن الأوريغامي.

طريقة التنفيذ:

أولاً- يبدأ المرابي بسرد قصة البطل على المراهقين وهو (اكيرا يوشيزاوا) هو واحد من أبرز الأسماء في عالم فن الأوريغامي وقد تحولت حياته إلى قصة نجاح ملهمة فقد ولد اكيرا في ١٤ مارس عام ١٩١١ في فوكوكا اليابان ، نشأ في أسرة بسيطة وكان لديه شغف في المجسمات الورقية منذ صغره في البداية تعلم الأوريغامي بشكل غير رسمي من خلال ملاحظاته وتجربته الشخصية ثم بدأ في تطوير تقنيات جديدة واعتمد على الإبداع والتجديد في تصميمه لنماذج الأوريغامي وقد ساعده ذلك على الخروج من حدود الأشكال التقليدية البسيطة. في الأربعينات والخمسينيات بدأ أكيرا العمل على نماذج أكثر تعقيداً حيث ابتكر طرقاً جديدة للطيات مثل التركيب الهندسي ، وأصبح بإمكانه تشكيل أشكال معقدة من الحيوانات والزهور بصورة مذهشة ولم يكتفِ أكيرا بإبداعاته فقط بل أصبح معلماً أيضاً ، وقدم ورش عمل وشارك معرفته مع الآخرين مما ساعد على نشر فن الأوريغامي على نطاق واسع ، كتب العديد من الكتب التي تشرح تقنيات الأوريغامي وتفصيل عمله ، وفي السبعينيات حصل على الاعتراف الدولي حيث تم عرض أعماله في معارض فنون هامة واعتبرت نماجه رمزاً للفن الأوريغامي الحديث ، توفي عام ٢٠٠٥ لكن أثره ما يزال حياً، أسس طريقة تدرس فن الأوريغامي وتحولت تقنياته إلى أسس لفنانين الأوريغامي حول العالم ، تعد قصة نجاح اكيرا مثلاً رائعاً على كيف يمكن للشغف والابتكار أن يحدث فرقاً حقيقياً في العالم حيث استطاع تحويل هوايته إلى فن يُحتفى به عالمياً .

ثانياً -يقوم المرابي بطرح مجموعة من الأسئلة على المراهقين من القصة:

١-ما اسم بطلنا لهذا اليوم ؟

٢-كيف ساهم بطلنا بانتشار فن الأوريغامي في العالم؟

٣- ما العبرة المستفادة من قصة البطل؟

ثالثاً- يقوم المربي بعمل حوار مع المراهق حول الخطوات المهمة التي يجب على المراهق اتباعها للوصول إلى النجاح مفادها : ١-تحديد الأهداف بشكل دقيق وواقعي ٢-وضع خطة عمل لتحقيق كل هدف. ٣- تطوير المهارات من خلال التعلم المستمر وتحديد الموارد المطلوبة من دعم ووقت لتحقيق الهدف ٤- الالتزام بالانضباط والعمل بجد. ٥- مواجهة التحديات من خلال التأقلم مع التغيير وتقبل الفشل. ٦- بناء شبكة دعم من خلال البحث عن المرشدين والاستماع للنصائح. ٧-التحفيز الذاتي من خلال مكافأة النفس للحفاظ على الحماس. ٨- تقييم الأداء ويجب أن يتحلى الشخص بالمرونة والصبر. ٩- البقاء مخلصاً للمبادئ.

رابعاً- يقوم المربي مع المراهقين بنشاط مهاري لفن الأوريغامي من خلال عمل شكل هندسي بسيط يبدأ بصناعة قلوب من طي الورق وإدخالها في بعضها لتشكيل شكل هندسي جميل.

التقويم المرحلي:

١-ما اسم بطلنا لهذا اليوم؟

٢-كيف ساهم بطلنا بانتشار فن الأوريغامي في العالم؟

٣-ما العبرة المستفادة من قصة البطل؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

تحدث عن فن الأوريغامي؟

التقويم النهائي:

عدد أهم الخطوات الواجب اتباعها للوصول إلى النجاح؟